

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

HAUTLENCE RÉVOLUTIONNE L'AFFICHAGE DE L'HEURE ET DONNE UNE NOUVELLE DIMENSION AU TEMPS

LA CHAUX-DE-FONDS, Mars 2019 – À l'occasion de Baselworld 2019, HAUTLENCE présente son huitième calibre manufacture et donne naissance à un garde-temps d'exception : HL SPHERE. Renouant avec son ADN d'origine, HAUTLENCE revient aux fondamentaux en proposant une manière inédite d'afficher le temps. Après l'heure sautante au moyen d'un disque, l'heure semi-traînante sur une chaîne, voici l'heure sautante qui virevolte sur une sphère.

Occupant la partie gauche du boîtier, magnifiquement mise en scène par un verre saphir muni d'un petit dôme, une sphère bleue attire tous les regards. Elle comporte douze chiffres gravés et tourne sur elle-même sur trois axes de rotation pour révéler l'heure qu'il est. Ce ballet hypnotique, qui semble de prime abord totalement aléatoire, répond au contraire à une chorégraphie bien précise, orchestrée par quatre engrenages coniques qui évoluent autour de deux axes croisés inclinés de 21 degrés. Habillant ce différentiel conique, deux coques en titane poli, avec un traitement PVD bleu, viennent se compléter dans un ying et yang horloger, de manière à composer une sphère.

À droite de la sphère se trouve une minute rétrograde, dont l'aiguille se promène le long d'une minuterie fine et élégante qui s'ouvre sur le mouvement, dévoilant une partie du balancier. À travers cette ouverture, on voit apparaître le train de rouages qui ralentit la course de l'aiguille des minutes lors de son retour à zéro, régulant sa vitesse afin de limiter les chocs. On aperçoit également, sous l'aiguille des minutes, le différentiel et le limaçon permettant le déclenchement de l'heure sautante. La minuterie, ainsi que les chiffres appliqués des minutes, couleur argent et diamantés, sont fixés sur un cadran intermédiaire en verre saphir avec une métallisation fumée qui ajoute encore de la transparence à la pièce.

Le boîtier de la HL SPHERE, en or gris, arbore la forme TV screen chère à HAUTLENCE. Retravaillée afin de réinterpréter les codes d'origine de la marque, la boîte a été agrandie et munie d'une plus large ouverture sur le cadran, pour sublimer la complication. Conservant des proportions équilibrées, le modèle HL SPHERE s'intègre parfaitement au poignet. La couronne crantée, en or gris gravé du logo HAUTLENCE, permet le remontage et la mise à l'heure de la montre. Un bracelet en cuir d'alligator, du même bleu que la sphère, vient parachever l'ensemble.

Côté mouvement, c'est le calibre à remontage manuel HTL 501-I qui bat au cœur du modèle HL SPHERE. Entièrement développé, conçu et produit par les horlogers de HAUTLENCE, ce mouvement est techniquement et esthétiquement parfaitement abouti. Le pont de balancier, squelettisé, permet d'admirer les oscillations du spiral fait maison, produit par Precision Engineering AG, la société sœur de HAUTLENCE. Également squelettisés, le tambour et le rochet laissent apparaître le ressort du barillet, offrant ainsi une indication de réserve de marche visuelle aussi simple qu'ingénieuse. Fiable, le calibre HTL 501-I est muni d'une sécurité permettant d'éviter toute fausse manipulation lors d'une mise à l'heure inversée, le mouvement tournant alors simplement dans le vide, sans aucun risque d'endommager le mécanisme.

Avec le modèle HL SPHERE, HAUTLENCE ajoute une nouvelle page à son histoire, confirmant son rôle de chef de file de la haute horlogerie indépendante.



Une nouvelle page de l'histoire de HAUTLENCE

Fondée en 2004, HAUTLENCE – dont le nom est l'anagramme de Neuchâtel – rend hommage au berceau de l'horlogerie. En insufflant une nouvelle dynamique à l'art horloger, la marque a obtenu la reconnaissance des collectionneurs et passionnés d'horlogerie du monde entier.

Avec une production annuelle d'environ 200 pièces, HAUTLENCE possède 8 calibres maison, développés et conçus en interne, et s'appuie également sur des partenaires externes pour les mouvements de certaines collections.

Au niveau stratégique, HAUTLENCE peut compter sur l'appui de MELB Holding, groupe horloger familial et indépendant qui a mis son expérience et son réseau à sa disposition depuis 2012, comptant développer les synergies entre HAUTLENCE et le groupe.

HAUTLENCE repousse les codes de l'horlogerie traditionnelle, en les unissant à des solutions mécaniques innovantes et à un univers illimité emprunté aux différents arts combinant design, architecture et mouvement. La marque s'en inspire pour créer de nouvelles approches de la lecture du temps, qui en subliment les deux dimensions primordiales que sont l'espace et le temps. Soucieuse d'une relation à la beauté qui se travaille, HAUTLENCE invente des garde-temps aux contours et aux profondeurs inédits, dans le respect de chaque étape et de chaque acteur de la production.

Estampillé « HORLOGERIE SUISSE » au-delà du Swiss Made

Les garde-temps HAUTLENCE sont créés et produits dans les montagnes neuchâteloises et le Jura, en Suisse, dans la plus pure tradition horlogère suisse et sont signés par le label « Horlogerie Suisse ». Les composants sont produits à l'externe auprès de quelque trente-cinq partenaires et sous-traitants, tous installés dans la région de Neuchâtel et du Jura.

N'hésitez pas à nous contacter pour de plus amples informations :

press@hautlence.com
nathalie.cobos@com-on.ch

Suivez HAUTLENCE :

Facebook - Instagram - Twitter - Newsletter



HL SPHERE 01

| | |
|-------------------------|---|
| Résumé du modèle | Heure sphérique et minutes rétrogrades sur secteur de 180° Mouvement mécanique HTL 501-I à remontage manuel. |
| Affichage | Heures sphérique et minutes rétrograde sur secteur de 180° |
| Calibre | Mouvement mécanique HTL 501-I à remontage manuel Heures sphérique et minutes rétrograde sur secteur de 180° Mouvement mécanique à remontage manuel. Réserve de marche : minimum 3 jours Organe réglant : 21'600 alternances / heure ; Nombre de rubis : 38 ; Finition face avant : sablé, composants décorés et finis à la main Finition face arrière : sablé, composants décorés et finis à la main |
| Boîtier | Carrure et cornes : or gris satiné et poli ; Lunette : or gris satiné et poli Vis : acier avec têtes polies Couronne : or gris poli avec logo HAUTLENCE gravé Verre SUS : glace saphir, avec biseaux et dôme, extra dure avec traitement anti-reflet ; Fond : or gris satiné et poli, 4 vis, “HAUTLENCE », « 3 ATM WATER RESISTANT », « Horlogerie Suisse », gravés ; Verre SOUS : glace saphir extra dure avec traitement anti-reflet ; Dimensions (hors dôme) : 39 x 46 x 12 mm / Dôme de 3.75 mm |
| Cadran | Cadran de base : squeletté et rhodié avec chemin de minuterie gravé. Cadran intermédiaire : Saphir avec métalisation fumée et appliques rhodiés galbées et diamantées. Sphère des heures : Titane grade 5 poli avec traitement PVD bleu, chiffre gravée laser et remplissage vernis blanc. Aiguilles des minutes : Titane grade 5 satinée avec traitement PVD bleu et remplissage vernis blanc. |
| Bracelet | Alligator de Louisiane bleu, bombé, gommé, toutes écailles carrées, rembordé ; Barrettes d'interchangeabilité ; Boucle déployante : titane grade 5 avec plaque en acier satiné. |
| Etanchéité | 3 ATM |
| Édition limitée | 28 exemplaires |